



SA – 412

ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.(ಎಫ್.ಎ.ಡಿ) ಪರೀಕ್ಷೆ, ಎಪ್ರಿಲ್/ಮೇ 2015
(ರಿಪೀಟರ್ಸ್) (2011-12 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - II

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - I

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- I. 1) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ : (1×6=6)
ಆ ಷಾಕಟಾಂಗನೊಳಂತಾ
ದೇವಿಗೆ ರುಚಿಮಾಗೆ ರತಿಫಲಾಸ್ವಾದನದೊಳ್
ಬೇವಂ ಮೆಚ್ಚಿದ ಕಾಗೆಗೆ
ಮಾವಿಳಿದಪ್ಪಂತೆ ಪತಿಯೊಳಿವಾಯ್ತು ಮನಂ
- 2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2×3=6)
ಜನ್ನ, ವೈದೇಹಿ, ಆಮ್ರಪಾಲಿ, ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.
- II. 1) ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ : (5×1=5)
ನಾಕು, ಸಿವಸಿವಾ, ಇರುಪಾಕ್ಷಿ, ಸೆಗಣಿ, ಯಾಪಾರ, ಬ್ಯಾಂಕು, ಅಚ್ಚರಿ.
- 2) ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ : (5×1=5)
ಬಿನವ, ಹರಿಣಿ, ದೂತಿ, ಧೃತಿ, ಮೇದಿನಿ, ಬೆಡಗು, ನೇಹ
- 3) ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ : (5×1=5)
ಗಾಳಿಯನ್ನು, ಚಂದ್ರೋದಯ, ಅರಮನೆ, ಕರಿದೊಗಲು, ತಲೆಯೆತ್ತು, ಬಿಳಿಯುಡುಗೆ, ಊರುಗೋಲು.
- 4) ಚಂದ್ರಮುಖಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ - ಇದೇ ರೀತಿಯ ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ರಚಿಸಿ. (5×1=5)
- III. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : (4×5=20)
- 1) ತಡವಾದುದಕ್ಕೆ ಅಮೃತಮತಿ ಕೊಟ್ಟ ಕಾರಣವೇನು ?
- 2) ಇರುಪಾಕ್ಷಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯ ಎತ್ತಿನ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 4) ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪುರಾತನತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?
- 5) ಹೋಳಿ ಹಬ್ಬದ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
- 6) ಅಜಾತ ಶತ್ರु ಯಾರು ? ಅವನು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದೇನು ?

ಪು.ತಿ.ನೋ.



IV. ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :

(4×12=48)

- 1) “ಬೇವಂ ಮೆಚ್ಚಿದ ಕಾಗೆಗೆ ಮಾವಿಳಿದಪ್ಪಂತೆ” – ಈ ಮಾತನ್ನು ಜನ್ನನ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಷರೀಫರ ದೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ‘ಗುಡಿಯ ನೋಡಿರಣ್ಣ’ ಪದ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

- 2) ಎಲುಗ ಹಾಗೂ ಚವುಡನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಲೇಖಕರು ತೋಟದಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ, ಮಾವಿನಕಾಯಿ ಕಿತ್ತಂತಹ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- 3) ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಪ್ರೀತಿಯೊಂದು ಮಹಾಶಕ್ತಿ! ಹೇಗೆ? ನಿಮ್ಮ ಪಠ್ಯದ ಮೂಲಕ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

- 4) ಅರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಮತ್ತೆ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನರಸಿ ಜನರತ್ತ ಹೋದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಅಜಾತಶತ್ರು, ವಿಧವೆ, ಆಮ್ರಪಾಲಿ – ಇವರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
